

《ACA からのお知らせ》

第 5 回アジア色彩学会 ACA2019 Nagoya 参加登録のご案内

ACA2019 Nagoya 実行委員長 川澄未来子

日本で初めての Asia Color Association Conference (アジア色彩学会、略称 ACA) の開催が近づいてまいりました。アジアを中心に 11 カ国から 140 件近くの研究・作品発表を申し込みいただき、過去最大規模の大会になりそうです。半数以上が若い研究者や学生の発表です。最新の情報や知見を共有できるよう、数多くの招待講演や魅力的なセミナー、ワークショップなどを企画しました。また、アジア地域の人材育成やネットワーク強化へ繋げるため、さまざまな交流企画をご用意しています。組織運営には、約 30 名の実行委員が関わっていますが、名城大学生たちの若いパワーも借りながら準備を進めています。大会趣旨にご賛同いただいた多くの組織や個人の皆様のご支援により、国際会議としては大変お得な参加費にて充実した内容を提供します。色彩に関わる一人でも多くの皆様に、この活動の輪に加わり応援いただきますようお願い申し上げます。11 月末に名古屋でお待ちしています！

会 期： 2019 年 11 月 29 日 (金) ～12 月 2 日 (月)

会 場： 名城大学 ナゴヤドーム前キャンパス

※中部国際空港より 60 分、名古屋駅より 25 分

※地下鉄「ナゴヤドーム前矢田」より徒歩 3 分、JR「大曽根」より徒歩 10 分



大会ロゴ

大会カラー

参加費：【一 般】 22,000 円 (事前 1) 25,000 円 (事前 2) 28,000 円 (当日)

【学 生】 17,000 円 (事前 1) 18,000 円 (事前 2) 20,000 円 (当日)

【同伴者 (12 歳以上)】 12,000 円

※ 登録費には次のものが含まれます。

- ・ 口頭セッション (招待講演含む) , ポスターセッションへの参加
- ・ 基調講演, セミナー, ワorkshopなどの学術プログラムへの参加
- ・ 開会式, 閉会式, 企業展示ブースへの参加
- ・ ウェルカムレセプション (11/29 夕方: 食事+ “帯結び” パフォーマンス)
- ・ ランチ (11/30・12/1) , ドリンク (11/30・12/1, 抹茶サービスあり)
- ・ オリジナルバッグ (正絹の着物地を使った特製品) を含む大会グッズ

※ バンケット (11/30 夕方: 食事+特別ゲストによる歌唱パフォーマンス)

【一 般】 7,000 円 【学生・同伴者】 5,000 円

※ エクスカーション (12/2: 世界遺産白川郷・高山への 1 日バスツアー)

【一 般】 8,000 円 【学生・同伴者】 5,000 円

参加申込 : <http://www.color-science.jp/ACA2019/Register/index.html>

事前登録 1 : 9 月 30 日 〆切 ※発表者はこの日までに要登録

事前登録 2 : 10 月 31 日 〆切



大会サイト
(詳細情報を掲載中)

スケジュールと内容： ※ すべて英語で行われます。

11月29日（金）：受付開始（午後より）、セミナー**、ウェルカムレセプション

11月30日（土）：開会式、基調講演、招待講演、研究発表、セミナー*、ワークショップ*、バンケット**

12月1日（日）：基調講演、招待講演、研究発表、セミナー*、ワークショップ*、閉会式

12月2日（月）：エクスカージョン**

※ **印：8月より予約受付中（大会サイト参照） *印：10月以降に予約開始予定

【基調講演】（45分）

- ・「Inside the Minds of Automotive Color Designers」金丸克司（トヨタ自動車，日本）
車のカラーデザインはどのように創られるのか？現役カーデザイナーが新色創出のための日々を語ります。
- ・「Individual Colorimetry」矢口博久（千葉大学，日本）
Judd 賞受賞記念講演を AIC2019（ブエノスアイレス）に参加されない方も日本で聴くことができます。

【招待講演】（30分）

- ・「Personal Color Analysis for Korean Women」Kim Min-Kyong（KMK 色彩研究所，韓国）
- ・「Asia Color Trend Book」周昕（DIC カラーデザイン，中国）
- ・「Vision Experiment on Perception of Correlated Colour Temperature」
Youngshin Kwak（蔚山科学技術大学校，韓国）
- ・「Color Perception Specific to Facial Skin」溝上陽子（千葉大学，日本）
- ・「Image-based Measurement of Human Skin Color and Its Application in Cosmetics Field」
菊池久美子（資生堂，日本）
- ・「Chromatic Adaptation to Illumination」
Chanprapha Phuangsuwan（ラジャマンガラ工科大学タニヤブリ校，タイ）
- ・「Best Colors for Safety Signs」伊藤啓（ケルン大学，ドイツ）
- ・「Japanese Color Terms Denoting the Aesthetic Sense of Japanese Culture」
吉村耕治（関西外国語大学，日本）

【セミナー】 大住雅之（オフィス・カラーサイエンス，日本）

- A「測色の基礎と測定の実際」（75分，定員8名） B「メタリック色と蛍光色」（75分，定員8名）
C「分光イメージングと画像計測」（90分，定員8名） ※11/29分は予約受付中（大会サイト参照）

【ワークショップ】

- ・「口紅カラーを創ろう」（30分）「和綴じノートを創ろう」（15分） ぐらしの色彩研究会
- ・「アジアの色景にあう音楽を創ろう」（展示形式）美しい日本の色彩環境を創る研究会

共 催： （一社）日本色彩学会

後 援： 愛知県，名古屋商工会議所，名城大学

協 賛： ナモト，日本色研事業，エバ・ジャパン，日本電色工業，コニカミノルタ，キクテック，
伊藤光学，豊田合成，トヨタホーム，オフィス・カラーサイエンス，照明学会，日本視覚学会，
色材協会，日本感性工学会，日本人間工学会，日本建築学会，日本デザイン学会等，全17学協会

映像協力：松竹

問合せ： ACA2019 Nagoya 実行委員会 info_ACA2019@color-science.jp